

CRITÉRIOS DE SUBMISSÃO E ORIENTAÇÕES – South American Sciences

O arquivo deve estar em formato Word e conter: **Título, resumo, palavras-chave, dados dos autores e referências.**

Regras do título do material:

- Deve ser claro, conciso e representativo do conteúdo do trabalho, sendo apresentado em, no máximo, 3 linhas.

Regras do Resumo:

Estrutura do Conteúdo

- De 100 a 250 palavras;
- Tema principal → inicie o resumo explicando claramente o assunto central do trabalho;
- Tipo de trabalho → informe se é Estudo de Caso, Revisão Bibliográfica, Pesquisa Teórica, Pesquisa Aplicada etc;
- Objetivo(s) → destaque de forma sucinta o propósito do estudo;
- Metodologia → explique resumidamente como a pesquisa foi conduzida;
- Resultados → apresente os principais achados do estudo;
- Conclusão → finalize relatando a contribuição ou implicações do trabalho.

Regras de Redação;

- Redação em 3ª pessoa do singular (ex.: “O estudo analisa...”, “A pesquisa identificou...”);
- Apresentado em parágrafo ÚNICO;
- Sem citações diretas ou indiretas;
- Sem tópicos, símbolos, fórmulas ou equações, a menos que sejam indispensáveis.

Palavras-chave: De 3 a 5 palavras ou expressões que representem os principais temas do trabalho. Separadas por ponto e vírgula.

Dados dos autores (para todos os autores informados) devem ser apresentados neste formato:

- Nome completo;
- Grau de formação mais alto;
- Instituição acadêmica;
- E-mail para contato, Lattes, ou ORCID:

Estrutura básica recomendada: Introdução, Metodologia, Resultados e discussão e Conclusão:

O uso de metodologia torna-se indispensável.

As citações devem seguir as normas ABNT 2025/2026;

- As aspas simples servem apenas para citações dentro de citações;
- O recuo de 4 cm não é obrigatório; use quando quiser destacar visualmente a citação;
- Sempre indique autor, ano e página (quando houver);
- Use citação de citação apenas em último caso; prefira a fonte original;



- Sobrenomes de autores não usam mais CAIXA ALTA — escreva apenas com a primeira letra maiúscula (ex.: Silva, Souza);
- Todos os autores mencionados em citações, figuras, tabelas e quadros deverão constar na lista de referências ao final do texto.

Figuras e tabelas devem apresentar boa qualidade visual, conter títulos e indicação das fontes, e, quando houver links associados, estes deverão estar ativos e acessíveis.

As **referências** devem ser elaboradas conforme a norma ABNT, apresentadas em ordem alfabética ou numeradas conforme a sequência de uso no texto.

- Sempre usar links acessíveis e estáveis (**evitar encurtadores ou link de pastas do computador**).
- Incluir data de acesso para materiais online.
- Manter coerência com o documento original (autor, título, subtítulo, edição, páginas, ano, etc.).
- Se a obra não tiver autor, iniciar pela entidade responsável (ex.: BRASIL, UNESCO, OMS).
- **O recurso negrito DEVE ser utilizado para dar destaque ao título principal da publicação.**

Estudos e pesquisas que envolvem seres humanos deverão apresentar aprovação do **Comitê de Ética em Pesquisa (CEP)** e o **Termo de Consentimento Livre e Esclarecido (TCLE)** devidamente assinado, bem como estar devidamente embasados e descritos no corpo do artigo.

Demais informações necessárias:

- Máximo 8 autores por artigo (acréscimo de R\$30,00 por autor extra até o limite de 12)
- Máximo 30 páginas (incluindo referências e notas). Artigos e capítulos que ultrapassem o máximo de 30 páginas poderão ser aceitos como e-books autorais, ou devem ser adequados até o máximo permitido.
- O material pode ser submetido em português ou inglês e a publicação ocorre sempre no idioma da submissão. Caso o autor necessite de tradução pela editora, solicitar e consultar taxa de tradução.

Forma de envio:

- Os materiais deverão ser enviados à Revista em formato .docx editável, a fim de possibilitar a diagramação e demais ajustes necessários;
- Obrigatório o envio com identificação de autoria da obra, incluindo os dados completos dos autores;
- Sempre que possível, os materiais deverão ser enviados já adequados ao template encaminhado em conjunto com os critérios editoriais.

